

Rédiger une Médiagraphie : Citer les sources

La médiagraphie est une liste ordonnée et normée des ouvrages utilisés dans un travail. Il est impératif d'une part de toujours citer ses sources afin que le lecteur puisse s'y référer et d'autre part de s'en tenir aux normes de présentation. Les normes de présentation : Le titre du document est en italique lorsqu'il est dactylographié, sinon, il est souligné.

1. SOURCES SUR SUPPORT PAPIER



1.1 Ouvrage

NOM de l'auteur, Prénom. *Titre de l'ouvrage*. Nom de l'éditeur, année de publication. Nombre de pages.

Ex : GREVET, Yves. *Sable bleu*. Syros, 2021. 324 p.



1.2 Chapitre d'un ouvrage, contribution dans un livre

NOM de l'auteur, Prénom. *Titre de l'ouvrage*. Nom de l'éditeur, année de publication. Localisation dans l'ouvrage, titre du chapitre, pagination.

Ex : ABITEBOUL, Serge. *Le temps des algorithmes*. Le Pommier, 2017. Chap. 13, Données personnelles et vie privée, pp. 125-137.



1.3 Article d'une revue, d'un journal ou d'un magazine

NOM de l'auteur, Prénom. Titre de l'article. *Titre du périodique*, date de publication, numéro, pagination.

Ex : JODRA, Serge. Le voyage extraordinaire du soleil dans les étoiles. *Ciel et espace*, octobre 2001, n° 377, pp. 58-63.



2. CITER UNE SOURCE EN LIGNE (INTERNET)

2.1 Site Web

NOM de l'auteur, Prénom. *Titre du site* [en ligne]. Nom de l'éditeur, date de publication, date de mise à jour [date de consultation]. Disponible sur : adresse URL

Ex : *Le lycée polyvalent Pardailhan* [en ligne]. [consulté le 12 septembre 2022]. Disponible sur : <https://pardailhan.mon-ent-occitanie.fr>

2.2 Page Web

NOM de l'auteur, Prénom. Titre de la page Web. *Titre du site* [en ligne]. Nom de l'éditeur, date de publication, date de mise à jour [date de consultation]. Disponible sur : adresse URL

Ex : Lycée Pardailhan : les filières proposées. *Lycée polyvalent Pardailhan* [en ligne]. [consulté le 12 septembre 2022]. Disponible sur : <https://pardailhan.mon-ent-occitanie.fr/les-lycees-presentation/les-filieres-proposees/>

2.3 Article d'encyclopédie en ligne

NOM de l'auteur, Prénom. Titre de l'article. In *Titre de l'encyclopédie* [en ligne]. Nom de l'éditeur, date de publication, date de mise à jour [date de consultation]. Disponible sur : adresse URL

Ex : Liberté. In *Wikipédia, l'encyclopédie libre* [en ligne]. Fondation Wikimedia, 2006, 2022 [consulté le 15 décembre 2022]. Disponible sur : <http://fr.wikipedia.org/wiki/Liberte>



2.4 Article de presse en ligne

NOM de l'auteur, Prénom. Titre de l'article. *Titre du périodique* [en ligne], année de publication, numéro [date de consultation]. Disponible sur : adresse URL

Ex : DUBOS, Nicolas. Changement climatique : pourquoi les espèces tropicales sont les plus menacées ? *The Conversation* [en ligne], janvier 2022, [consulté le 15 décembre 2022]. Disponible sur <https://theconversation.com/changement-climatique-pourquoi-les-especes-tropicales-sont-les-plus-menacees-172350>



2.5 Vidéo en ligne

NOM de l'auteur, Prénom. *Titre* [vidéo en ligne]. Nom de l'éditeur, date de publication, date de mise à jour [date de consultation]. Disponible sur : adresse URL

Ex : Apprendre et guider. *Créative Commons ? C'est quoi ça ?* [vidéo en ligne]. Youtube, 18/11/2016 [consulté le 15 décembre 2022]. Dispo <https://www.youtube.com/watch?v=gftrFKqtUIU>

3. CITER UN DOCUMENT AUDIOVISUEL

3.1 Image, photographie, dessin, peinture

NOM de l'auteur, Prénom. *Titre* [support]. Nom de l'agence, année de publication. Type de documents.

Ex : STANMEYER, John. *Signal* [photographie]. National Geographic, 2013. Photographie

3.2 Film (DVD)

NOM de l'auteur, Prénom, réal. *Titre* [DVD]. Nom du producteur ou du distributeur, année de production. Support, durée de l'enregistrement. Titre de la collection.

Ex : JAEGGI, Danielle, réal. *A l'écoute de la terre : voyage scientifique au centre de la terre* [DVD]. Alcome, 2003. 1 DVD, 52 min.

3.3 Enregistrement audio, son, podcast

NOM de l'auteur, Prénom. *Titre* [support]. Nom de l'éditeur ou du distributeur, année de publication. Informations supplémentaires. Titre de la collection. Disponible sur : adresse URL

Ex : TRICOT, Antoine. *Doit-on s'inquiéter de la surveillance sur Internet ?* [audio]. LSD, France Culture, 2021. 4 épisodes de 55mn. Disponible sur : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/serie-a-l-ere-de-la-surveillance-numerique>

Remarque : 2 possibilités pour l'organisation d'une médiagraphie

- Présentation par ordre alphabétique d'auteurs en distinguant les livres, les périodiques et les autres supports
- Présentation en fonction des grands thèmes abordés (organisation thématique) c'est-à-dire en suivant le plan du devoir (en distinguant toujours les livres, les périodiques et les autres supports)

Sources : Citer ses sources et présenter une bibliographie. *Savoirs CDI* [en ligne]. Réseau Canopé, 1999, 2022 [consulté le 15 décembre 2022]. Disponible sur : <https://www.reseau-canope.fr/savoirscdi/centre-de-ressources/fonds-documentaire-acquisition-traitement/le-traitement-documentaire/citer-ses-sources-et-presente-une-bibliographie-lycee.html>